

バルトークの作品リスト(編成別)

(子供時代の作品を除く)

青年期の作品(1900–1904 年) | 成熟後の作品 (1904–1945 年)

本リストでは、作曲家の生前に出版された作品(および晩年の作品のうち出版が準備された作品)の題名は《二重山括弧》で括っている。その他の生前未出版の作品の題名には〈山括弧〉を使用している。

青年期の作品 (1900–1904 年)

BB 20

独唱とピアノのための〈愛の歌〉[Liebeslieder] (1900 年作曲)

BB 21

ピアノのための〈スケルツォ(F. F. B. B.)〉[Scherzo (F.F.B.B.)] (1900 年作曲)

BB 22

ピアノのための〈変奏曲〉[Változatok] (1900–1901 年作曲)

BB 23

ピアノのための〈メヌエットのテンポで〉[Tempo di minuet] (1901 年作曲)

BB 24

独唱とピアノのための《ポーシャ・ラヨシュの詩への 4 つの歌曲》[Négy dal Pósa Lajos szövegeire] (1902 年作曲)

BB 25

管弦楽のための〈交響曲〉[Szimfónia] (1902 年作曲) (断片, 第 3 楽章のスケルツォのみ完成)

BB 26

ヴァイオリンのための小品 [Hegedűdarabok] (1902 年作曲):

(a) 2 つのヴァイオリンのための〈二重奏曲〉[Duo];

(b) ヴァイオリンとピアノのための〈アンダンテ イ長調〉[Andante (A-dúr)]

BB 27

《4 つのピアノ曲》[Négy zongoradarab] (1903 年作曲)

BB 28

ヴァイオリンとピアノのための〈ソナタ〉[Szonáta] (1903 年作曲)

BB 29

独唱とピアノのための〈タベ〉[Est] (1903 年作曲)

BB 30

男声合唱のための〈タベ〉[Est] (1903 年作曲)

BB 31

大管弦楽のための交響詩〈コシュート〉[Kossuth szimfóniai költemény] (1903 年作曲) (およびピアノのための《葬送行進曲》, 1903 年作曲)

BB 32

独唱とピアノのための〈4つの歌〉[Négy dal] (1903 年作曲) (消失)

BB 33

〈ピアノ五重奏曲〉[Zongoraötös] (1903–1904 年作曲)

BB 34

独唱とピアノのための《セーケイ民謡(「赤いりんご」)》[Székely népdal („Piros alma”)] (1904 年作曲)

成熟後の作品 (1904–1945 年)

[舞台作品](#) | [管弦楽曲](#) | [声楽入り管弦楽曲](#)
[合唱曲](#) | [室内楽曲](#) | [ピアノ作品](#) | [歌曲](#)

舞台作品

BB 62

オペラ《青ひげ公の城》[A kékszakállú herceg vára], 作品 11 (1911 年作曲)

BB 74

バレエ《木造りの王子》[A fából faragott királyfi], 作品 13 (1914–1917 年作曲)

BB 82

パントマイム《奇跡的な中国役人》[A csodálatos mandarin], 作品 19 (1918–1919 年作曲, 1924 年オーケストレーション)

管弦楽曲

BB 35

管弦楽とピアノのための〈スケルツォ〉[Scherzo], 作品 2 (1904 年作曲)

BB 36b

ピアノと管弦楽のための《ラプソディー》[Rapszódia], 作品 1 (1905 年作曲)

BB 39

管弦楽のための《組曲 第 1 番》[1. szvit], 作品 3 (1905 年作曲)

BB 40

小管弦楽のための《組曲 第 2 番》[2. szvit], 作品 4 (1905–1907 年作曲)

BB 48a

(“第 1”) 〈ヴァイオリン協奏曲〉[Hegedűverseny], 遺作 (1907–1908 年作曲)

BB 48b

管弦楽のための《2つの肖像》[Két portré], 作品 5 (1907–1911 年作曲)

BB 59

管弦楽のための《2つの映像》[Két kép], 作品 10 (1910 年作曲)

BB 61

管弦楽のための〈**ルーマニア舞曲**〉[Román tánc] (1911 年作曲) (**BB 56/1** の編曲)

BB 64

《**4つの管弦楽曲**》[Négy zenekari darab], 作品 12 (1912 年作曲, 1921 年オーケストレーション)

BB 74

管弦楽のための《**木造りの王子 組曲**》[A fából faragott királyfi szvit], 作品 13 (3 楽章版: 1921–24 年作曲;
7 楽章版: 1932 年作曲)

BB 76

小管弦楽のための《**ルーマニア民俗舞曲**》[Román népi táncok] (1917 年作曲) (**BB 68** の編曲)

BB 82

管弦楽のための《**奇跡的な中国役人 組曲**》[A csodálatos mandarin szvit], 作品 19 (1926 年作曲)

BB 86

管弦楽のための《**舞踊組曲**》[Tánc-szvit] (1923 年作曲; ピアノ独奏版: 1925 年作曲)

BB 91

《**ピアノ協奏曲 第 1 番**》[1. zongoraverseny] (1926 年作曲)

BB 94b

ヴァイオリンと管弦楽のための《**ラプソディー 第 1 番**》[1. rapszódia] (–1929 年作曲)

BB 96b

ヴァイオリンと管弦楽のための《**ラプソディー 第 2 番**》[2. rapszódia] (–1929 年作曲, 1935 年改訂)

BB 101

《**ピアノ協奏曲 第 2 番**》[2. zongoraverseny] (1930–1931 年作曲)

BB 102b

管弦楽のための《**トランシルヴァニア舞曲**》[Erdélyi táncok] (1931 年作曲) (**BB 69** および **BB 102a** の編曲)

BB 103

管弦楽のための《**ハンガリーの風景**》[Magyar képek] (1931 年作曲) (**BB 51/5, 51/10, 58/2, 55/2** および **53/I/40** の編曲)

BB 107

管弦楽のための《**ハンガリーの農民歌**》[Magyar parasztdalok] (1933 年作曲) (**BB 79/6–12, 14–15** の編曲)

BB 114

《**弦楽器と打楽器とチェレスタのための音楽**》[Zene húroshangszerekre, ütőkre és celestára] (1936 年作曲)

BB 117

《**ヴァイオリン協奏曲**》(第 2 番) [Hegedűverseny (2.)] (1937–1938 年作曲)

BB 118

弦楽合奏のための《**ディヴェルティメント**》[Divertimento] (1939 年作曲)

BB 121

〈2 台のピアノと管弦楽のための協奏曲〉 [Concerto két zongorára és zenekarra] (1940 年作曲) (**BB 115** の編曲)

BB 123

《管弦楽のための協奏曲》 [Concerto zenekarra] (1943 年作曲)

BB 127

《ピアノ協奏曲 第 3 番》 [3. zongoraverseny] (1945 年作曲)

BB 128

〈ヴィオラ協奏曲〉 [Brácsaverseny] (1945 年作曲) (草稿; シェルリ・ティボルによる補筆及びオーケストレーション)

声楽入り管弦楽曲**BB 87b**

4 声(もしくは 8 声)の女声合唱と室内管弦楽のための《村にて》 [Falun] (1925 年作曲) (**BB 87a/3-5** の編曲)

BB 100

(テノールおよびバリトンの独唱を含む)混声合唱と管弦楽のための《カンタータ プロファーナ》 [Cantata profana] (1930 年作曲)

BB 108

独唱と管弦楽のための〈5 つのハンガリー民謡〉 [Öt magyar népdal] (1933 年作曲) (**BB 98/1, 2, 11, 14**, および **12** の編曲)

合唱曲**BB 57**

女声合唱のための〈2 つのルーマニア民謡〉 [Két román népdal] (1909 年頃作曲)

BB 60

男声合唱のための《4 つの古いハンガリー民謡》 [Négy régi magyar népdal] (1910 年作曲, 1926 年改訂)

BB 77 (旧 BB 78)

混声合唱とピアノのための《4 つのスロヴァキア民謡》 [Négy tót népdal] (1916 年作曲)

BB 78 (旧 BB 77)

男声合唱のための《スロヴァキア民謡》 [Tót népdalok] (1917 年作曲)

BB 99

混声合唱のための《ハンガリー民謡》 [Magyar népdalok] (1930 年作曲)

BB 106

男声合唱のための《セーケイ民謡》 [Székely népdalok] (1932 年作曲)

BB 111

児童合唱および女声合唱のための合唱曲集[Gyermek- és nőikarok]:

(a) 無伴奏の《27 の合唱曲》 [27 kórusmű a cappella] (1935–1936 年作曲);

(b) 管弦楽伴奏付き 《7つの合唱曲》 Hét kórus zenekarral (1937–1941 年作曲)

BB 112

3つの男声合唱曲 《過ぎ去りし時より》 [Elmúlt időkből] (1935 年作曲)

室内楽曲

BB 45a

ティリンコーとピアノのための 〈ジェルジョーより〉 [Gyergyóból, tilinkóra és zongorára] (1907 年作曲)

BB 52

《弦楽四重奏曲 第1番》 [1. vonósnégyes], 作品 7 (1908–1909 年作曲)

BB 75

《弦楽四重奏曲 第2番》 [2. vonósnégyes], 作品 17 (1914–1917 年作曲)

BB 84

《ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第1番》 [1. hegedű-zongoraszonáta] („作品 21”) (1921 年作曲)

BB 85

《ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第2番》 [2. hegedű-zongoraszonáta] (1922 年作曲)

BB 93

《弦楽四重奏曲 第3番》 [3. vonósnégyes] (1927 年作曲)

BB 94a

ヴァイオリンとピアノのための 《ラプソディー 第1番》 [1. rapszódia] (1928 年作曲)

BB 94c

チェロとピアノのための 《ラプソディー 第1番》 [1. rapszódia] (–1929 年作曲)

BB 95

《弦楽四重奏曲 第4番》 [4. vonósnégyes] (1928 年作曲)

BB 96a

ヴァイオリンとピアノのための 《ラプソディー 第2番》 [2. rapszódia] (1928 年作曲, 1935 年改訂)

BB 102a

バルトーク＝ゲルトレル: ヴァイオリンとピアノのための 《ソナチネ》 [BARTÓK–GERTLER, Szonatina] (1930 年頃作曲) (BB 69 の編曲)

BB 104

2本のヴァイオリンのための 《44の二重奏曲》 [Negyvennégy duó] (1931–1932 年作曲)

BB 109

バルトーク＝オルサーグ: ヴァイオリンとピアノのための 《ハンガリー民謡》 [BARTÓK–ORSZÁGH, Magyar népdalok] (1934 年作曲) (BB 53 の編曲)

BB 110

《弦楽四重奏曲 第5番》 [5. vonósnégyes] (1934 年作曲)

BB 115

《2 台のピアノと打楽器のためのソナタ》[Szonáta két zongorára és ütőhangszerekre] (1937 年作曲)

BB 116

ヴァイオリンとクラリネットとピアノのための《コントラスト》[Kontrasztok] (1938 年作曲)

BB 119

《弦楽四重奏曲 第 6 番》[6. vonósnegyes] (1939 年作曲)

BB 124

《独奏ヴァイオリンのためのソナタ》[Szonáta szólóhegedűre] (1944 年作曲)

ピアノ作品

BB 36a

ピアノのための《ラプソディー》[Rapszódia], 作品 1 (1904 年作曲)

BB 38

ピアノのための《小品集》[Petits morceaux] (1905 年作曲) (**BB 37/2** および **BB 24/1** の編曲)

BB 45b

ピアノのための《3 つのチーク県の民謡》[Három csíkmegyei népdal] (1907 年作曲) (**BB 45a** の編曲)

BB 49

ピアノのための《2 つの悲歌》[Két elégia], 作品 8b (1908–1909 年作曲)

BB 50

ピアノのための《14 のバガテル》[Tizennégy bagatell], 作品 6 (1908 年作曲)

BB 51

《10 のやさしいピアノ曲》[Tíz könnyű zongoradarab. Apró darabok kezdő zongorázóknak] (1908 年作曲)

BB 53

初心者のためのピアノ小品集《子供のために》[Gyermekeknek] (1908–1909 年作曲)

BB 54

ピアノのための《スケッチ》[Vázlatok], 作品 9b (1908–1910 年作曲)

BB 55

ピアノのための《3 つのブルレスク》[Három burleszk], 作品 8c (1908–1911 年作曲)

BB 56

ピアノのための《2 つのルーマニア舞曲》[Két román tánc], 作品 8a (1909–1910 年作曲)

BB 58

ピアノのための《4 つの挽歌》[Négy siratóének], 作品 9a (1909–1910 年頃作曲)

BB 63

ピアノのための《アレグロ バルバロ》[Allegro barbaro] (1911 年作曲)

BB 66

バルトーク＝レショフスキー: 『ピアノ教則本』[BARTÓK–RESCHOFSKY, Zongoraiskola] (1913 年作曲); 《初心者のためのピアノ音楽》[Kezdők zongoramuzsikája] (1929 年出版)

BB 67

ピアノのための《ルーマニアのコリンダの旋律》[Román kolinda-dallamok] (全 2 集) (1915 年作曲)

BB 68

ピアノのための《ルーマニア民俗舞曲》[Román népi táncok] (1915 年作曲)

BB 69

ピアノのための《ソナチネ》[Szonatina] (1915 年作曲)

BB 70

ピアノのための《組曲》[Szvit], 作品 14 (1916 年作曲)

BB 79

ピアノのための《15 のハンガリーの農民歌》[Tizenöt magyar parasztdal] (1914–1918 年作曲)

BB 80b

ピアノのための《3 つのハンガリー民謡》[Három magyar népdal] (1914–1918 年作曲, 1941 年改訂)

BB 81

ピアノのための《練習曲》[Etüdök], 作品 18 (1918 年作曲)

BB 83

ピアノのための《ハンガリーの農民歌による即興曲》[Improvizációk magyar parasztdalok fölött], 作品 20 (1920 年作曲)

BB 88

《ピアノソナタ》[Zongoraszonáta] (1926 年作曲)

BB 89

5 つのピアノ曲《野外にて》[Szabadban] (1926 年作曲)

BB 90

《9 つのピアノ小品》[Kilenc kis zongoradarab] (1926 年作曲)

BB 92

ピアノのための《民謡旋律による 3 つのロンド》[Három rondó népi dallamokkal] (1916–1927 年作曲)

BB 105

初歩からのピアノ音楽《ミクロコスモス》[Mikrokosmos. Zongoramuzsika a kezdet legkezdetétől] (全 6 冊, 153 曲) (1926 年 および 1932–1939 年作曲)

BB 113

ピアノのための《小組曲》[Kis szvit] (1936 年作曲) (**BB 104** の編曲)

BB 120

2 台のピアノのための《ミクロコスモスより 7 つの小品》[Hét darab a Mikrokosmosból] (–1940 年作曲) (**BB 105/113, 69, 135, 123, 127, 145, および 146** の編曲)

BB 122

2 台のピアノのための《組曲》[Szvit], 作品 4b (1941 年作曲) (**BB 40** の編曲)

歌曲

BB 37

独唱とピアノのための〈ハンガリー民謡〉[Magyar népdalok] (1904–1905 年頃作曲)

BB 41

独唱とピアノのための〈子供の歌(「トート」ちゃんへ)〉[Gyermekdalok (A kicsi „tót”-nak)] (1905 年作曲)

BB 42

独唱とピアノのための《ハンガリー民謡》[Magyar népdalok] (1906 年作曲) (第 1–10 番: バルトーク作曲; 第 11–20 番: コダーイ作曲)

BB 43

独唱とピアノのための〈ハンガリー民謡 (第 2 集)〉[Magyar népdalok (II. füzet)] (全 10 曲) (1906–1907 年作曲)

BB 44

独唱とピアノのための〈2 つのハンガリー民謡〉[Két magyar népdal] (1907 年作曲)

BB 46

独唱とピアノのための〈4 つのスロヴァキア民謡〉[Négy szlovák népdal] (1907 年頃作曲)

BB 47

独唱とピアノのための〈8 つのハンガリー民謡〉[Nyolc magyar népdal] (第 1–5 番: 1907 年作曲; 第 6–8 番: 1917 年作曲)

BB 65

独唱とピアノのための〈9 つのルーマニア民謡〉[Kilenc román népdal] (1912 年頃作曲)

BB 71

独唱とピアノのための〈5 つの歌曲〉[Öt dal], 作品 15 (1916 年作曲)

BB 72

独唱とピアノのための《アディ・エンドレの詩への 5 つの歌曲》[Öt dal Ady Endre szövegeire], 作品 16 (1916 年作曲)

BB 73

独唱とピアノのための〈スロヴァキア民謡(「トノは糸車を回す」)〉[Szlovák népdal („Krutí Tono vretena”)] (1916 年作曲)

BB 87a

女声独唱とピアノのための《村にて(スロヴァキア民謡)》[Falun (tót népdalok)] (1924 年作曲)

BB 97

独唱とピアノのための〈5 つのハンガリー民謡〉[Öt magyar népdal] (1928 年作曲) (BB 42 の 5 曲の改作)

BB 98

独唱とピアノのための《20 のハンガリー民謡》[Húsz magyar népdal] (1929 年作曲)

BB 125

独唱とピアノのための〈夫の嘆き(ヤギの歌)〉 [A férj keserve (Kecskedal)] (1945 年作曲)

BB 126

独唱とピアノのための〈3つのウクライナ民謡〉 [Három ukrán népdal] (1945 年頃作曲)